



## GIOVANNI DI LEGAMI

Né le 25 Juillet 1991, à Saint-Dizier (52)  
31 ans  
Permis B

1 rue Frédéric Mistral  
57070 Metz

06.51.30.16.38  
giodilegami@gmail.com

 [giovannidilegami.com](http://giovannidilegami.com)

### FORMATION

**DNSEP option Art**, École Nationale Supérieure d'Arts et Design de Nancy . 2015  
**DNAP option Art avec mention**, École Supérieure D'Arts de Lorraine, Metz . 2013  
**Baccalauréat Littéraire, Option Arts Plastiques et audiovisuel** . 2009

**Auteur**  
**Réalisateur**  
**Plasticien**

### EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

#### Cinéma

2023 . Scénarios de longs-métrages : *Bye Bye Gaïa* et *Dioramas*  
2020 - 2023 . *Idem*, long-métrage auto-produit  
2018 - 2019 . *La Ritournelle* et *Chips*, dans le cadre du Nikon Film Festival  
2018 . *Is This A Movie* et *Corpus*, dans le cadre de l'International Kino Loop, Berlin  
2016 . *Benedictus Anima*, *L'Arche* et *L'Odyssée de Claude*, projets personnels.  
2015 . *Transcept (cavernes)*, projet de diplôme, (sélectionné au Festival du Film Subversif)

#### Vidéo

2021 - 2022 . Réalisateur, Via Media Production, Luxembourg  
2022 . *Rail Cool*, clip musical de prévention pour les Chemins de Fer Luxembourgeois  
2021 - 2022 . *Moonlit Parade*, *Walk With Me* et *From A Place*, pour Jono McCleery, Londres  
2021 . Campagne publicitaire, Immotop.lu, Via Media Production, Luxembourg  
2021 . *Wanda Jackson*, pour The Nucleons Project, Metz  
2019 . *Filthy Days*, pour Troy Von Balthazar, Berlin, Vicious Circle Records  
2019 . *Deux Mille Cinq*, pour Melatonine, Metz, We Are Unique Records  
2018 . *Wild Is The Wind*, pour Jono McCleery, Londres, Ninja Tunes  
2017 . *Taste You* et *Strong* pour Domino And The Ghosts, Metz

**34 clips**  
**entre 2017**  
**et 2022**

#### Autres

2021 . Conception et création du dispositif vidéo immersif, la «Chambre d'écoute», Cie des 4 Coins  
2020 - 2021 . Ateliers de pratique vidéo au Lycée Fabert, au Collège de Verny et au Quai, Metz  
2019 - 2021 . Montage vidéo pour la chaîne YouTube «Raph et Ju, La Meute»  
2019 . ViàMirabelle, journaliste reporter d'images, Metz  
2018 - 2021 . Captations de spectacle pour les compagnies Via Verde, Cie des 4 Coins, 22 et M'Danse  
2018 - 2019 . Ateliers de réalisation de projet vidéo au Collège Rabelais, pour l'Arsenal, Metz  
2018 - 2019 . Réalisation de teasers de spectacle pour la Cie des 4 Coins, la Cie Mirage et la Cie 22, Metz

### APTITUDES NUMERIQUES

Niveau confirmé : suite Adobe CC (Premiere Pro, After Effect, Photoshop, etc.)

### LANGUES

Anglais, courant  
Italien, débutant

**Conception,**  
**Tournage, Cadrage,**  
**Montage, VFX, etc.**