

GIOVANNI DI LEGAMI

Né le 25 Juillet 1991, à Saint-Dizier (52)

29 ans

Permis B

1 rue Frédéric Mistral
57070 Metz

06.51.30.16.38

giodilegami@gmail.com

giovannidilegami.fr



FORMATION

2013 - 2015 _ DNSEP option Art, École Nationale Supérieure d'Arts et Design de Nancy.

2010 - 2013 _ DNAP option Art avec mention, École Supérieure D'Arts de Lorraine, Metz.

2006 - 2009 _ Baccalauréat Littéraire, Option Arts Plastiques et audiovisuel, mention bien.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Journalisme

mai - juillet 2019 _ ViàMirabelle, journaliste reporter d'images, Metz.

Réalisation de clips musicaux

2020 _ «Follow» et «Call Me», pour l'artiste Jono McCleery, Londres.

2020 _ «Don't Call Me Holly», pour le groupe The Nucleons Project, Metz.

2020 _ «Taboo», pour le groupe Instase, Metz.

2019 _ «Jane», pour le groupe Sixtine XX, Saint-Dizier.

2019 _ «Filthy Days», pour Troy Von Balthazar, Berlin, Vicious Circle Records.

2019 _ «Deux Mille Cinq», pour le groupe Melatonine, Metz, et We Are Unique Records.

2019 _ «Paranoid» et «Saturday Night», pour le groupe Worst DNA, Thionville.

2018 _ «Who I Am», pour l'artiste Ginger McCurly, Metz.

2018 _ «Wild Is The Wind», pour l'artiste Jono McCleery, Londres.

2017 _ «Taste You» et «Strong» pour le groupe Domino And The Ghosts, Metz.

20 clips musicaux
en 2017/2020

Réalisation cinéma

2020 _ «Idem», long-métrage auto-produit.

2019 _ «Chips», dans le cadre du Nikon Film Festival

2018 _ «La Ritournelle», dans le cadre du Nikon Film Festival

2018 _ «Noonormal», dans le cadre de l'International Kino Pop, Paris.

2018 _ «Is This A Movie» et «Corpus», dans le cadre de l'International Kino Loop, Berlin

2016 _ «Benedictus Anima», «L'Arche» et «L'Odyssée de Claude», projets personnels.

2015 _ «Transcept (cavernes)», projet de diplôme, (sélectionné au Festival du Film Subversif)

Auteur, scénariste
Réalisateur

Autres

2020 - 2021 _ Ateliers de pratique vidéo au Lycée Fabert et au Collège de Verny.

depuis 2019 _ Montage vidéo pour la chaîne «Raph et Ju, La Meute».

2019 _ Captation et montage pour la compagnie M'Danse et The Nucleons Project

2018 - 2019 _ Ateliers de réalisation de projet vidéo au Collège Rabelais, pour l'Arsenal, Metz.

2018 - 2019 _ Réalisation de teaser pour la Compagnie des 4 Coins, «Fissures» et «Murs».

2018 _ Réalisation de teaser pour la Compagnie Mirage et la Compagnie 22, Metz.

APTITUDES NUMERIQUES

Niveau confirmé : logiciels Adobe CC (Premiere Pro, After Effect, Photoshop, Audition...)

LANGUES

Anglais, courant.

Ateliers, montages
et captations